



Fotos: Djernes & Bell og Hedeskov

## Projekt Beskrivelse

*'Regenerativ, site-baseret, biogen renovering.'*

Regenerative renovering af bevaringsværdi landsbyskole og landskab til et nyt center for regenerativ viden. Med forbindelse og erfaringer i landbrug, naturgenopretning og skovrejsning, er det regenerative landbrug brugt som udgangspunkt for byggeriet. Hvor materialer tilføjer værdi til eksisterende bygninger og økosystemer.

Hedeskov er støttet af Realdania og har Aalborg BUILD som videnspartner, Djernes & Bell er ansvarlig for denne tildeling. Denne eksperimentielle renovering skal være et eksempelbyggeri på regenerative renoverings principper i Danmark

## Projekt Data

Projekt Type:	Regenerativ, Historisk Ejendomme
Opførelses År:	Under Opførelsel
Bygherre:	Privat / Professionel
Areal:	600 kvm + 1.8 ha. landskab
Byggøkonomi:	25.000.000 DKK

## Fokus

Regenerativ byggeri, materialer og transformering. Site-baseret materialer, renovering med biobaserede materialer.

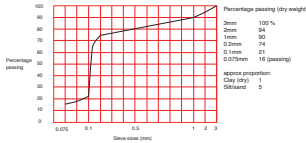
## Rolle

Kompletarkitekturrådgivning fra indledende faser til udførelse. Tilsyn, projektledelse og byggeledelse, landskab, forskning i materialer. Djernes & Bell har stået for ansøgning til Realdania som har bevilget 5 mio. DKK til projektet.



**Analysis of site materials**  
Clay

In order to make a successful clay mortar for the plaster and flooring, sand will need to be added to the clay material. A good proportion is one part clay to four parts additional fabric materials and clay. This graph illustrates how the mortar would look with the correct proportions of clay to aggregate.



Bull-horn fibre from Hedekov that will be added to the clay plaster toppings

**Analysis of site materials**  
Sand



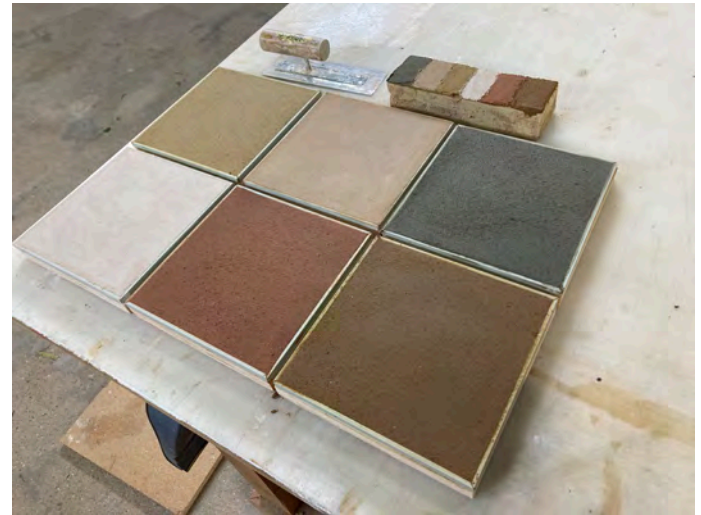
Sample of sand taken from the floor of the school building. It is sub-sampled from the site, but also contains some larger particles of lime mortar from the building



Sample of sand taken from the landscape to the North East of the school building. The location is shown in previous report dated 2020. This is a pure, clean sand with no clay material or lime particles. It has been washed and graded over-time to successive glacial melt-water action. This sand is perfect for use within a clay plaster.



Sample of sand taken from the same location as above but within the small dog hole, there was this redder deposit of sand. This material contains more iron than the sample above, but is otherwise identical.



Lerpuds Prototyper

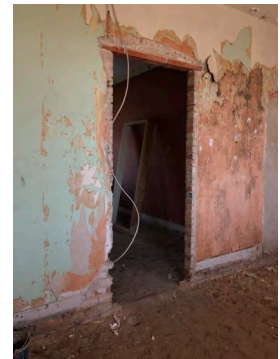
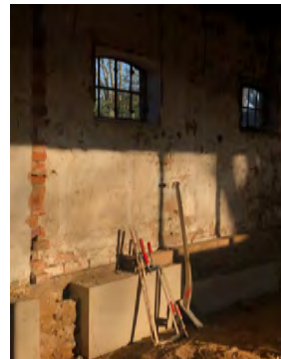
Sitebaseret materiale analyser: Sand, ler og dunhammerfibre



100 år gammel lerindskud er renset, knudst og genanvendt



Hedekov sand



Genbrugstegl og tømmer fra Hedekov og lokale byggepladser Kalkbeton sidefundament

**Site Baseret Materialer**

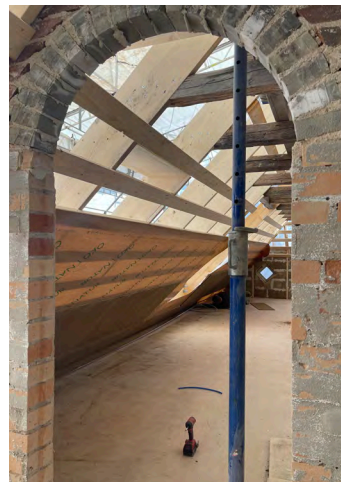
Alt, som kan bevares, skal bevares og det, som skal repareres, gøres ved brug af naturlige materialer, som allerede eksisterer. Det betyder blandt andet, at der anvendes bio- eller geobaserede materialer, som - hvor muligt - stammer fra Hedekovs egen natur, landbrug og skovbrug. Der er udført en landskabsaudit, som design for lerpuds og lergulv - ved brug af ler, sand og dunhammer fra Hedekov. De steder, hvor der høstes bio- eller geobaserede materialer, sikres reetablering af de landskaber, materialerne stammer fra. I renoveringen af bygningen fokuseres også på genbrug, idet eksisterende bygningsdele og materialer i videst muligt omfang genanvendes i projektet. Forbindelsen mellem naturen og bygningen skal kunne måles og opleves i bygningen. Både i form af materialer, men også som en oplevet/følt forbundethed mellem bygninger og natur.

**Fondsstøttet Eksperiment Byggeri**

Realdania har bevilget 5 mio DKK til støtte af et af landets førende regenerative renoveringer. Støtten skal blandt andet bidrage til ekstra ydelser fra videnspartnere og materialespecialister som Aalborg BUILD, Local Works Studio og En Jord. Projektet følger principper om bevaring, reparation, genbrug (cirkularitet) og site baseret og lokale geo og bio baseret materialer. Processen samt løsninger skal dokumenteres så det kan formidles til fag og ikke fagpersoner og støtte den regenerative omstilling, hvor der er materiale og økologisk omsorg.

Ansøgning og strategi for projektet med fokus i det regenerativ er Djernes & Bell ansvarlig for. Djernes & Bell tror på reparation, økologi og det regenerative som vejen frem for byggebranchen og har stor fokus på det.





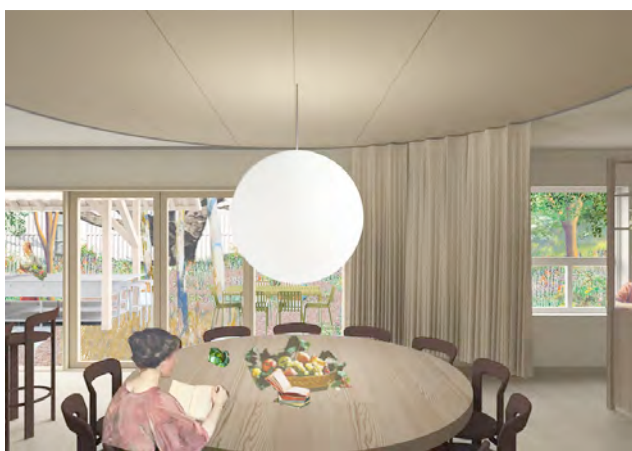
Fotos: Djernes & Bell og Hedeskov





Fotos: Djernes & Bell og Hedekov





Fotos: Djernes & Bell og Elleslettegård

## Projekt Beskrivelse

*Operation madglæde, renovering af eksisterende fælleshuse og køkkener, udekøkkener og køkkenhaver.*

Ombygning af fire botilbudshuse (tegnet af Gerht Bornebusch) med fokus på nye inklussions køkkener, køkkenhaver og fællesområder. Operation Madglæde skal understøtte 24 unge og voksne med særlige behov, så de får flere og bedre sociale relationer, et rigere og gladere ungdomsliv og en stærk følelse af at være inddraget i deres egen udvikling i de år, hvor de bor i Elleslettegårds 4 bofællesskaber. Det tager udgangspunkt i principper for have til mave og høst til hus. Den skaber inklusiv og omsorgsfuld arkitektur og funktioner.

## Projekt Data

Projekt Type: Botilbud, landskab, køkken  
Opførelses År: 2023  
Bygherre: Elleslettegård  
Fondstøttet: AP Møllerske Fond  
Byggøkonomi: 2.000.000 DKK

## Partnerskaber, og bruger indragelse

I samarbejde med Carlberg APS og bygherre og bruger, var projektet udformet kollektivt til at passe efter behov og til stedet.

## Rolle

Arkitektrådgivning skitsering og landskabsdesign til detaljeret skitseprojekt niveau. Arkitekt bistand i projekterings og udførelsesfase som blev udført af A.Bech APS.





Kreativt brugerinddragelse: 'participatory design'



Fotos: Djernes & Bell





Fotos: Hampus Berndtson & Djernes & Bell

## Projekt Beskrivelse

*'Høst til Hus, tværfaglig samarbejde mellem landbrug, materialedesign, byggeri og håndværk.'*

Høst til Hus projektet søger at skabe dialog og samarbejde mellem arkitekter, håndværkere og jordbrugere. Med afsæt i konceptet af regenerativ landbrug søger Høst til Hus en rekobling af mennesker, materialer og økosystemer.

Det øgede fokus på biomaterialer er for at få en mere præcis forståelse af materialets oprindelse og dens indvirkning på biologi, økosystemer, landskaber og byggeskik.

Den første workshop kigger på paulidkultur (våd dyrkning) af elefantgræs og muligheder indenfor arkitektur og landbrug.

## Projekt Data

Projekt Type:  
Opførelses År:  
Støttet af:  
Partner:

Forskning  
Workshop 1: 2022  
Statens Kunstfond, Dinesen  
Lokal Works, ORBI Høstskole

## Fokus

Regenerativ jordbrug, biogene materialer, naturgenopretning, bioetik.

## Rolle

Initiativtager, projektleder og ansvarlig for partnerskaber og finansiering. Djernes & Bell har startet projektet Høst til Hus med tro på at man sammen kan bygge en symbiocæn tidsalder. Med omsorg og økologi som omdrejningspunkter kan man bygge, mens man regenererer økosystemer. Alle fag bør have dybe forståelse af jordbrug, grundet arealanvendelse.





Fotos: Hampus Berndtson & Djernes & Bell





## Projekt Beskrivelse

*'Økologi i praksis. Med brug af det der allerede eksisterer'*

Selvbyg transformation af ældre baghus på Frederiksberg C til nye lokaler for Tegnestuefællesskabet Nyvej (TN16), bestående af Djernes & Bell, Johansen Skovsted Arkitekter, Office Kim Lenshow. Lokaler er renoveret nænsomt, med bevarelse og cirkulære materialer som principper. Eksisterende arkiv reoler og genbrugs stole var valgt sammen med linolie behandlede træ bordplader på stilladsbukke. Tegnesalen kan ryddes og bruges til events og udstillinger. Gardiner er fra 2. sortering doneret af Kvadrat.

## Projekt Data

Projekt Type:	Renovering, Kontor, Indretning
Opførelses År:	2022
Bygherre:	Tegnestuefællesskabet Nyvej
Areal:	180 kvm
Byggeøkonomi:	Selvbyg

## Fokus

Restaurering, transformation, bio-materialer, holdbarhed, lokale-materialer, kulturarv. Reparation frem for udskiftning. Langtids cirkulær økonomi.

## Rolle

Identificering af lejemål og design, projektering og udførelse af renoveringer af ældre stald i baghus på Frederiksberg C. I samarbejde med Johansen Skovsted Arkitekter





Fotos: Hampus Berndtson





Fotos: Hampus Berndtson & Samuel Causse

## Projekt Beskrivelse

*Bio-Romantik, Økologisk Pavilloner*

Med udgangspunkt i Søndermarken som historisk romantisk haveanlæg har Djernes & Bell tegnet bio-romantiske lysthaver og pavilloner, der formidler konceptet af det regenerative. Biogene og cirkulære materialer sætter fokus på vores økologiske forbundethed i et præcist møde mellem natur og kulturarv. Jord fra Frederiksberg Have er omdannet til tegl, mast fra ølproduktion til gardiner og lokale tagrør til "engangspavilloner". Cirkulære stilladssystemer og reststilladssystemer væver fortællinger om stedets historie med håb for en bæredygtig fremtid. I samarbejde med håndværkere og kunstnere blev Søndermarken til en biogen og cirkulær lysthave.

## Projekt Data

Projekt Type:	Midlertidige pavilloner i historik have
Projekt År:	2022
Bygherre:	Smash!Bang!Pow!
Areal:	kvm
Byggøkonomi:	500.000 DKK

## Fokus

Bio-baseret og site baseret materialer, økologi, det regenerative, høst til hus

## Rolle

Ideoplæg til realisering og strategiske partnerskaber. Festival plads design og projektering/ udførelse af pavilloner og boder i Søndermarken.





Fotos: Hampus Berndtson

