



Studio Heima

Udvalgte projekter



LYKKEBAZAREN - ALTERNATIV NÆRGENBRUGSSTATION

Type: Alternativ Nærgenbrugsstation

Bygherre: Københavns Kommune

Teknik- og Miljøforvaltningen

Plan, Analyse, Ressourcer og CO2-reduktion

Kontakt: Projektleder, Stine Laurberg Hansen

E: IB8Q@kk.dk T: +45 21 55 31 67

Størrelse: 90 m²

Sted: Urmagerstien 26, 2300, København S

År: Start Jan. 2021 - Marts. 2022

Rådgivers opgave: Projektleder - arkitekttydelser i alle faser disp. - udførelsesprojekt inkl. projektering af belægning af udeområder og belysning. Derudover fagtilsyn og brugerinddragelse.

Rådgivers rolle: Totalrådgiver

Samarbejde: ORCA Landskab

Status: Færdigt

Entreprisenum: 1.1 mio. DKK eks. moms (inkl. honorar)

Entrepriseform: Hovedentreprise

Bæredygtighed: Krav til minimum 50% genbrug i byggeriet

65 % genbrugsmaterialer i byggeriet.

Studio Heima har været totalrådgiver og stået for opførelsen af en alternativ nærgenbrugsstation og byttestation i Urbanplanen på Amager.

Den alternative nærgenbrugsstation eller Lykkebazaren som den bliver kaldt er en base for bæredygtige initiativer. Det er et sted, hvor borgere kan bytte og reparere ting, men det er også et sted, hvor der udvikles samarbejder mellem lokale aktører.

Den alternative nærgenbrugsstation er den første af sin art i Københavns Kommune hvor der blev stillet krav til minimum 50% brug af genbrugsmaterialer. Ved design og opførelse af projektet opnåede vi 65% genbrugsmaterialer i det færdige byggeri. Mange af materialerne har været direkte genbrug; hvor facadeplader, isolering og konstruktionstræ er genanvendt i den nye facade. Resterende materialer, såsom krydsfineren er overskudsmaterialer fra industrien.



Bæredygtige initiativer.

Den alternative nærgenbrugsstation er dybt forankret i sit lokalmiljø og emnerne der bliver arbejdet med, er dem som findes lokalt. Løsningerne er lokale, hvorved lokalmiljøet kommer til at agere mere bæredygtigt i fællesskab. Genbrugsstationen har gennem de lokale initiativer fået funktion af et lokalt fælleshus hvor områdets forskellige foreninger og beboere benytter lokalerne.

I samarbejde med FRAK, som sætter unge i aktivering, fik vi tegnet og produceret møbler til genbrugsstationen hvor vi gennem workshops med områdets unge fik samlet og malet møblerne.

I samarbejde med entreprenør Egen Vinding og Datter fik vi lavet en naturmaling og naturspartel specifikt til projektet. Begge uden kemikalier og tilsætningsstoffer.

Med den socialøkonomiske virksomhed I Tråd Med Verden har vi fået lavet et gardin af genbrugsmaterialer indfarvet med naturlige pigmenter af bl.a. knaprod og løgskaller indsamlet fra området.



BIKSEN - FÆLLESLOKALER

Type: Biksen - Fælleslokaler

Projektet er støttet af Realdanias pulje, Underværker.

Bygherre: Boligforeningen 3B - KAB boligfælleskabet

Størrelse: 70 m2

Sted: Vilhelm Thomsens Allé 15 i Valby

År: 2022

Rådgivers opgave: Konzeptudvikling, design og projektering, brugerinvolvering og facilitering samt rådgivning under byggeriet.

Rådgivers rolle: Totalrådgiver

Samarbejde: ORCA Landskab

Status: Færdigt

Byggesum: 800.000 DKK inkl. moms

Entrepriseform: Fagentreprise

Ombygning af Biksen, fælleslokaler i en af KABs boligforeninger i Valby. Projektet er støttet af Realdanias pulje, Underværker.

Intentionen var at skabe indbydende lokaler der understøtter både nuværende og kommende brugeres behov og ønsker. Biksen er et fleksibelt sted som opfordrer til at blive brugt af diverse brugergrupper. Der er plads til fællesmiddage, yoga, spilleaftener, pige- og drengeklubber m.m. Stedet kombinerer det gode grundlag fra den oprindelige bygning med sanselig indretning, der skaber den perfekte stemning til hverdag og fest. Biksen har fået specialtilpasset inventar i deres lokaler, som er skræddersyet til hver enkelt lokation for at udnytte pladsen mest optimalt.

Til projektet er der udviklet en ny, identitetsskabende farvepalette med grønne farver og røde detaljer der giver et flot samspil og liv til Biksen. Farver har enorm betydning for oplevelsen af rummet og farvepalettens mål er at være inkluderende og kunne rumme en bred vifte af brugere og aktiviteter.

De mange opdateringer og funktionelle løsninger gør, at 'Biksen' igen kan danne ramme for samvær og gode stunder blandt beboerne.



SHELTERS - OLE RØMER OBERSERVATORIET

Type: Shelter - Indbudt konkurrence

Bygherre: Science Museerne

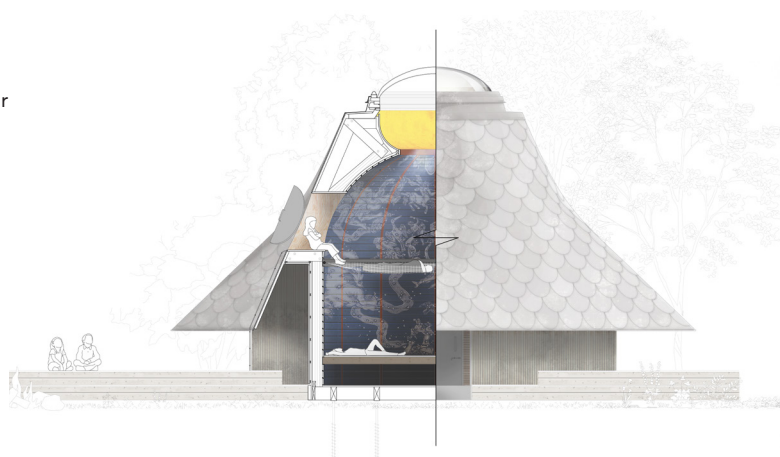
Størrelse: 5 enheder

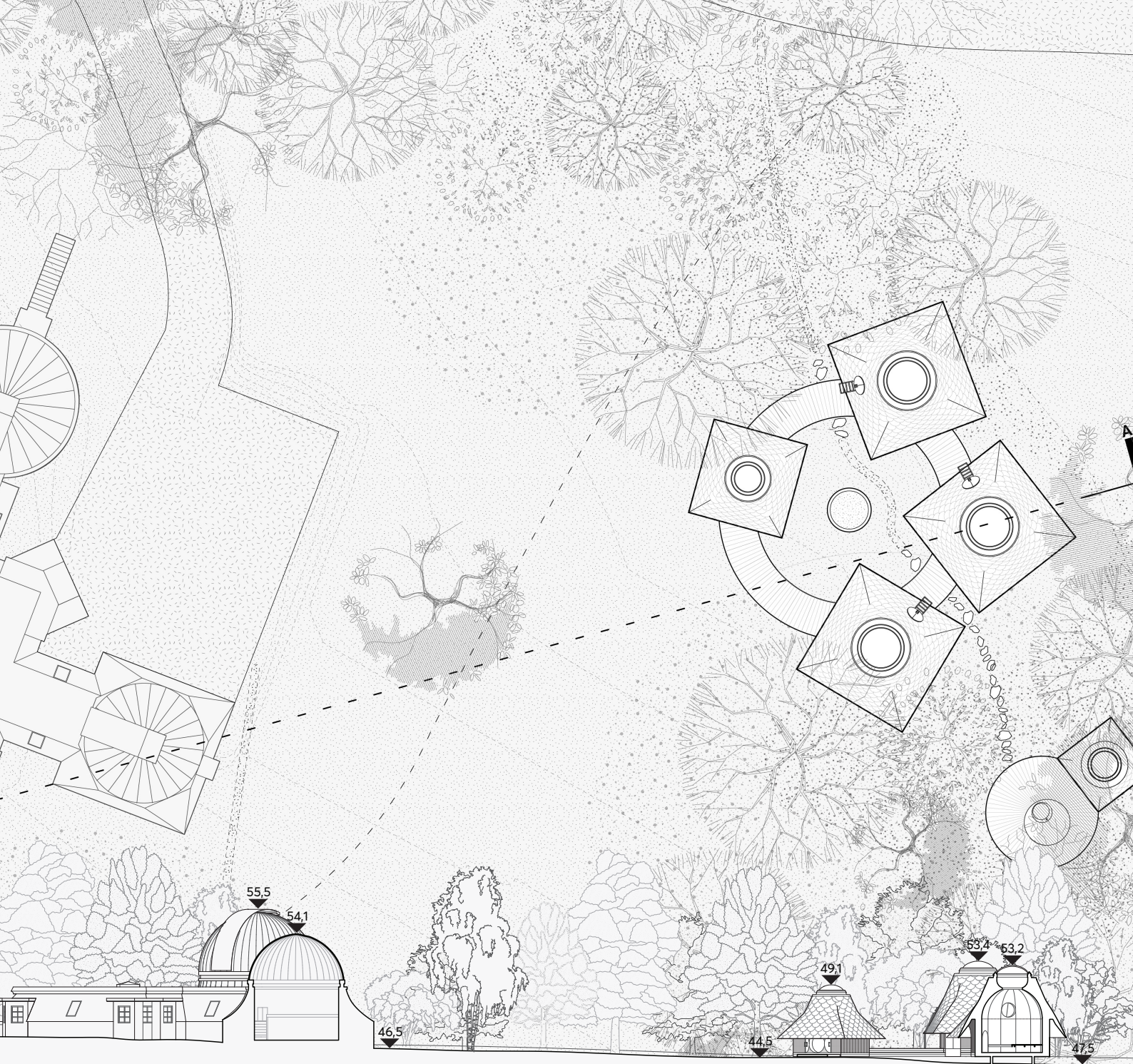
Sted: Ole Rømer Observatoriet - Århus

År: August 2022

Bæredygtighed: Implementering af genbrug & biogenematerialer

Med vores forslag til nye "Science shelters" ved Ole Rømer Observatoriet har vi skabt et ambitiøst og eksperimentelt eksempel på en arkitektur der kombinerer astronomi, leg og overnatning.





Astronomien formidles gennem de nye hytter, både dag og nat. På stjerneklare aftener kan man på træpodiet ligge og se op på stjernehimmelen, mens man får varmen fra bålet. Stjernerne kan ligeledes opleves fra hyttens indre, der er udstyret med et stort ovenlys med frit udsyn til himmelen. På tidspunkter hvor stjernerne ikke er synlige kan man gå på opdagelse i de forskellige hytter, der hver især har deres egen unikke fortælling om universet.

Vores forslag består af i alt 5 enheder. 3 hytter med plads til 10 børn hver, en hytte med plads til 3 voksne samt en toiletenhed med udekøkken. De nye hytter er alle placeret i havens nordøstlige hjørne, i en lysning med de store træer som bagtæppe.

De fire overnatningshytter omslutter et indre gådrum og er forbundet af et cirkulært træpodie hvorved der skabes et intimt og samlende rum mellem enhederne, samtidig med at der er en klar afgrænsning til haven og observatorie

Vores vision har været at udarbejde et skulpturelt og legende element i observatoriehaven som i samspil med observatoriet

styrker helhedsoplevelsen og fortællingen om astronomien.

Arkitektonisk tager projektet udgangspunkt i Antons Rosens leg med geometrier og mødet mellem dem, hvor særligt referencen til kuplen er udtalt i forslaget. Dette gør at de nye hytter er sine egne, samtidig med at der er en lighed og familiaritet med det eksisterende observatorie.



CO2-VENLIGE OVERNATNINGSENHEDER MED INTERNATIONAL BRANDINGSVÆRDI.

Type: Overnatningsenheder - Skitseforslag

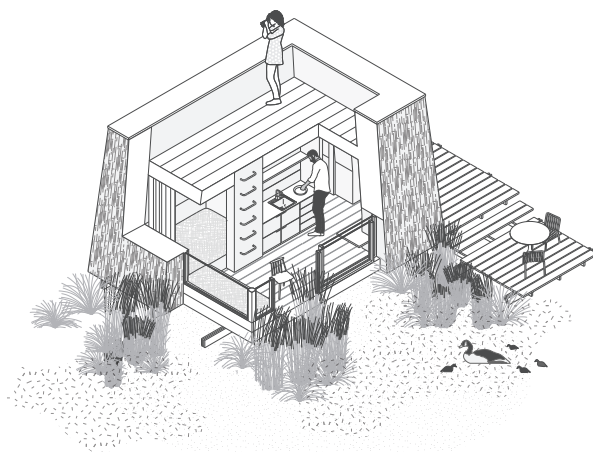
Bygherre: Destination Vesterhavet, Varde Kommune og Ringkøbing-Skjern Kommune

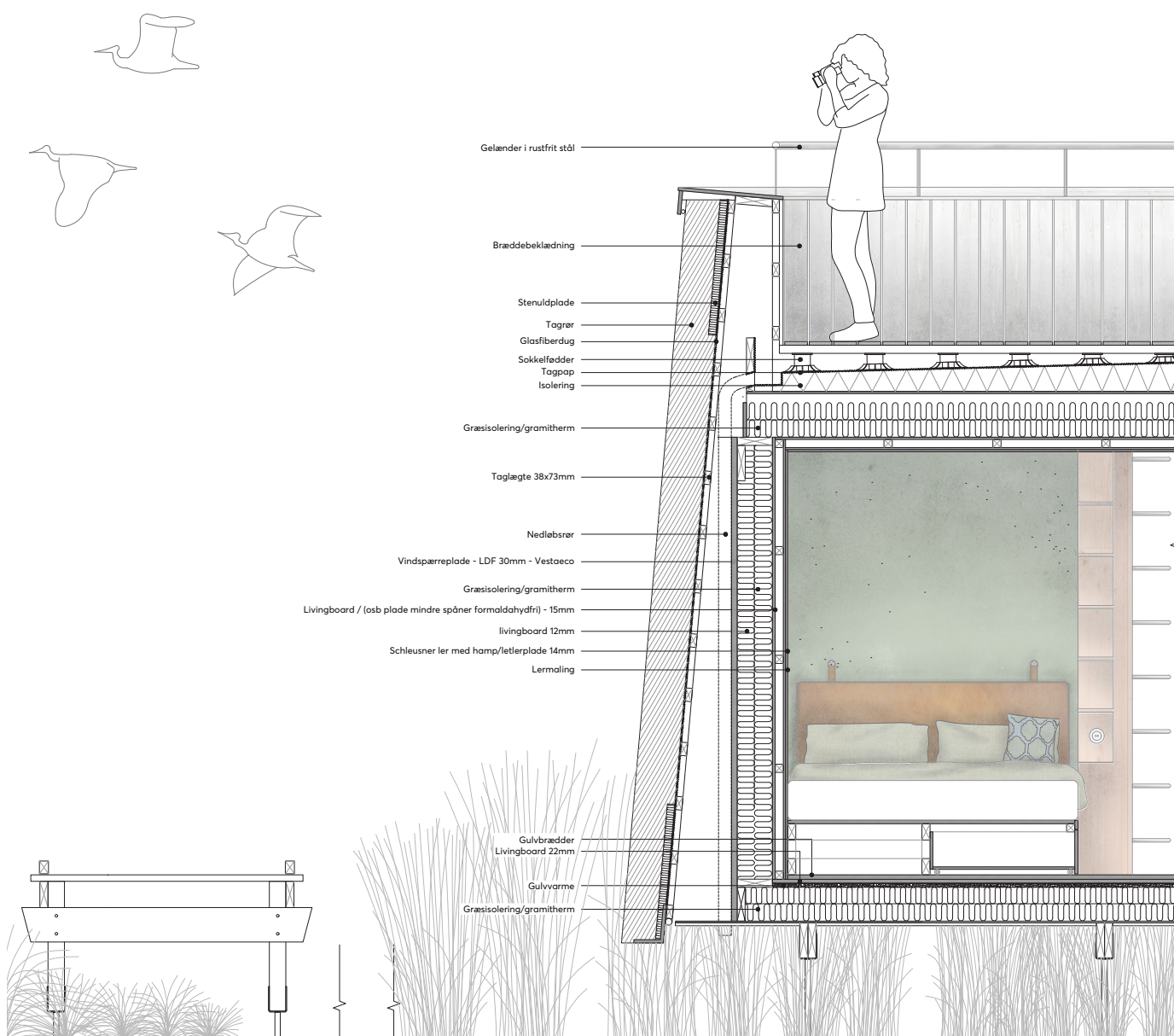
Størrelse: 3 enheder

Sted: Destination Vesterhavet

År: August 2021

Bæredygtighed: Implementering af genbrug & biogenematerialer



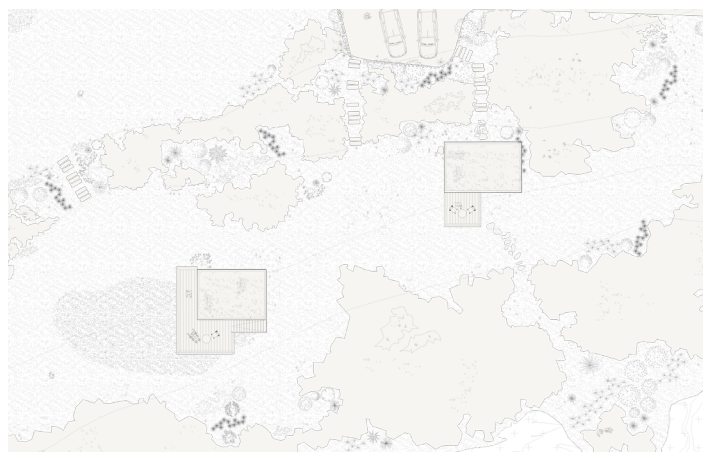
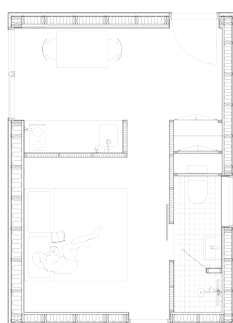
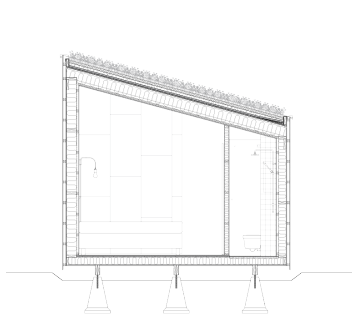
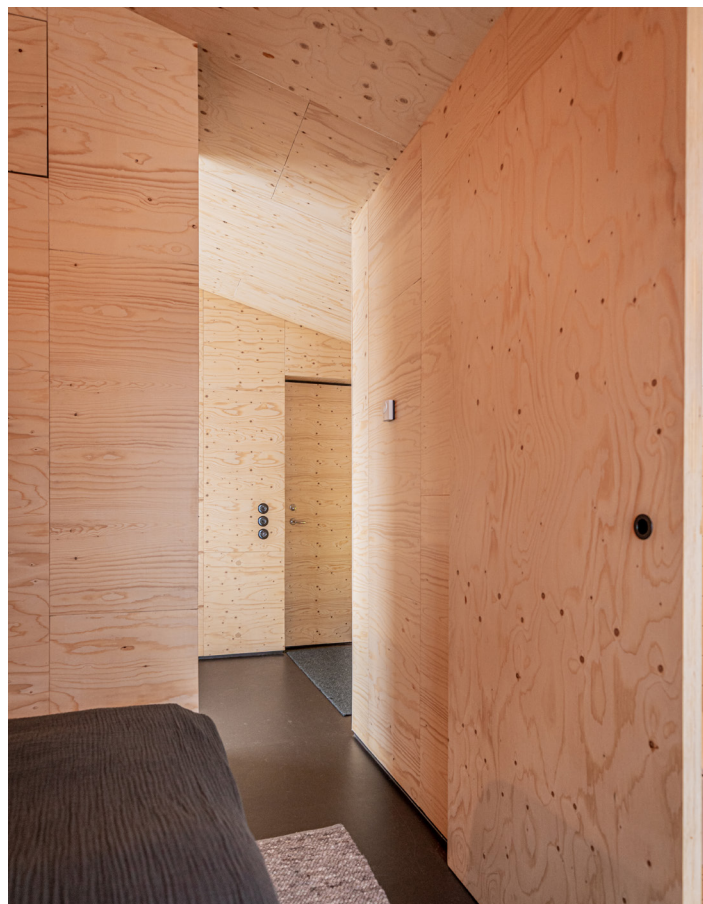


Placeret i det åbne landskab, finder man hytter beregnet til to personer. De små luksus enheder med tækkede facader, står som høstakke i det vilde, åbne landskab, vævet smukt ind i terrænets pry.

Hyttens tækkede facade giver en særlig visuel identitet der harmonerer med dens omgivelser. Området er kendt for dens smukke natur og fugleliv, dertil er hytten udstyret med en fugletårnsfunktion.

Hyttens interior er beklædt med genbrugsbrædder af træ som giver en varm og indbydende atmosfære. Man er kun et halvt skridt væk fra at være i naturen, hvor end man er i hytten. Det store vinduesparti vender mod vest hvor vinden kommer fra, hvor man kan følge naturen i alt dens pragt, om end det er solnedgangen, snevejr, en stormfuld efterårsdag eller torden og lyn. Når søvnen kalder, trækker man sig ind i den hyggelig grøn niche pudset med ler hvor sengen befinder sig.

Vores designs og arkitektoniske løsninger er bygget på en forståelse og respekt for naturen og miljøet. Vores tilgang har fokus på fortællingen, på individets oplevelse og båndet mellem mennesket og naturen. Vi har skabt en funktionel arkitektur med atmosfære og sjæl, i tråd med stedets ånd



ASKA - HYTTE

Type: Hytte

Bygherre: Myvant Accomadation

Størrelse: 27 m2

Sted: Myvatn, Island

År: 2018

Rådgivers opgave: Projektleder - arkitekttydelser i alle faser.

Rådgivers rolle: Totalrådgiver

Status: Færdigt

Entreprisenum: 1 mio. DKK eks. moms

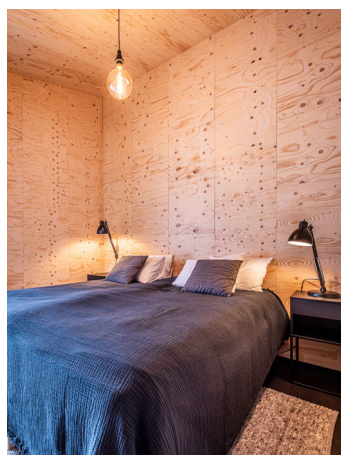
Entrepriseform: Hovedentreprise

Aska er en nyfortolkning af det klassiske islandske tørvehus hvor bebyggelse og natur - i langt højere grad end i dag - var tæt forbundne.

Selve hytten er en viderebearbejdning af det "gode" hotelværelse indrettet med stort et soveværelse, privat bad og et køkken i en åben planløsning.

Fra køkken og soveværelse er der gennem store vinduer udsyn til de smukke omgivelser - Søen Mývatn og krateren Hverfjall.

Fra køkken er der via en stor skydedør direkte adgang til en terrasse hvorfra naturen kan nydes. Husets lille fodaftryk opvejes af højere lofthøjde så hyttens indre rum fornemmes rummelige og behagelige.



Hytten er beklædt med brændte brædder i gran - Shou sugi ban, en gammel japansk teknik - hvor træet imprægneres gennem forkulning af træets yderste lag. Ved brug af denne teknik opnås en bæredygtig og robust facade med lang levetid som består af 100% naturlige materialer.

I kontrast til hyttens mørke beklædning er huset indvendigt beklædt med lyst fyrerkrydsfiner der bidrager med lys og varme til hyttens indre rum.

Som en ekstruderering af landskabet begrønnes taget med områdets planter, så hytten falder i et med det koperede islandske landskab.

ARTIKLER OM ASKA

<https://www.dwell.com/article/aska-cabin-studio-heima-782d6645>

<https://thespaces.com/studio-heima-builds-a-charred-cabin-on-an-icelandic-lava-field/>

<https://www.designboom.com/architecture/studio-heima-21-sqm-aska-cabin-northern-iceland-charred-wood-04-09-2021/>